NO.2

手わざ 時をつなぐ 心をつなぐ。

創業寛永元年
長崎 カステラ本家 福砂屋
SINCE 1624

長崎本店／長崎市船大工町3-1 TEL.095-821-2938(代)

Instagramはじめました！ fukusaya_castella1624 で検索！

NO.3

思い出にあげたい・・・
美しいロマン。

ロマンの銘菓
長崎物語
菓舗 唐草

■本店／長崎市樺島町7番11号 TEL.095-824-2521(代) https://www.kaho-karakusa.co.jp

NO.4

長崎 創業天和元年・カステラ元祖
松翁軒 since 1681
【本店】長崎県長崎市魚の町3番19号
TEL.0120-150750 FAX.0120-650750
http://www.shooken.com/

NO.5

創業70年 職人手焼き専門店
糖庵の
特撰 和三盆カステラ

おいしさはおもてなし
長崎本舗 0120-87-2336
長崎市畝刈町1613番地39
www.nagasaki-touan.com 糖庵 検索
高速SA・PAにて販売しております
(長崎市内でも販売)

長崎美味紀行

卓袱料理

日本・南蛮・中国の食文化が見事に融合して生まれた卓袱料理。長崎ならではの国際色豊かな料理が並びます。会食は「御鰭(おひれ)をどうぞ」という一言から始まります。

皿うどん・ちゃんぽん

長崎で生まれた中華の味。野菜や魚介類がたっぷり入り栄養満点。お店の数だけその味があるというくらいに、各店でその味わいは様々。是非食べ比べてみてください。

角煮まんじゅう

卓袱料理の一つである東坡肉を手軽においしく食べられるようにと生まれたのが、この角煮まんじゅうです。徹底的に吟味された豚ばら肉を時間をかけてじっくり煮込み、ふわふわの生地に挟み込みました。そのとろけるような味わいをどうぞご堪能下さい。

からすみ

鯔(ぼら)の卵巣を塩漬けにし、天日に干し、時間と手間をかけて、丹念に創り上げられます。そのあめ色の美しいツヤもカタチも、すべて自然の技です。

カステラ 桃カステラ

江戸時代にポルトガル人が製法を伝授し今に受け継がれる、長崎を代表する銘菓。また、中国では不老不死の果物とされる桃と融合した「桃カステラ」は雛節句などの祝い事の贈答品として用いられます。

びわゼリー

長崎特産のびわを使ってつくられたびわゼリーは、現在では長崎を代表する銘菓となりました。口に含むと溶けてしまうような舌ざわりで、冷やして食べると一層美味しくいただけます。

麻花兒（マファール）

可愛い形の揚げ菓子、麻花兒(マファール)。1本1本手づくりで、よりよりの愛称でも親しまれています。ほのかな後味のある甘味=旨味と歯ごたえのある硬さが特徴で、長崎の中華菓子の定番です。

NO.9

世界新三大夜景を見下ろす絶景確約の宿

露天風呂からの日の出もオススメ！

出来立てライブキッチンも！ 朝夕合計150種の大江戸バイキング！！

大江戸温泉物語
長崎ホテル清風
ご予約・お問い合わせ 0570-040268
※ナビダイヤル(有料) ※携帯電話の無料通話サービスは対象外 ※電話予約受付時間9:00~20:00
WEB予約は公式サイトが一番お得!! 大江戸温泉物語 検索 https://www.ooedoonsen.jp/
〒852-8005 長崎県長崎市大鳥町523(稲佐山中腹) ※長崎駅からの送迎バス運行(予約制)

©日暮雄一

©日暮雄一

■大浦天主堂と関連施設

「信徒発見」の舞台であり、潜伏キリシタンをカトリック復帰に導いた再宣教の拠点。開国後の1864年にフランス人宣教師の指導で建設された初期教会堂の代表例です。現存する日本最古の教会堂で、国宝に指定されています。大司教館や神学校なども建てられました。

■大野教会堂

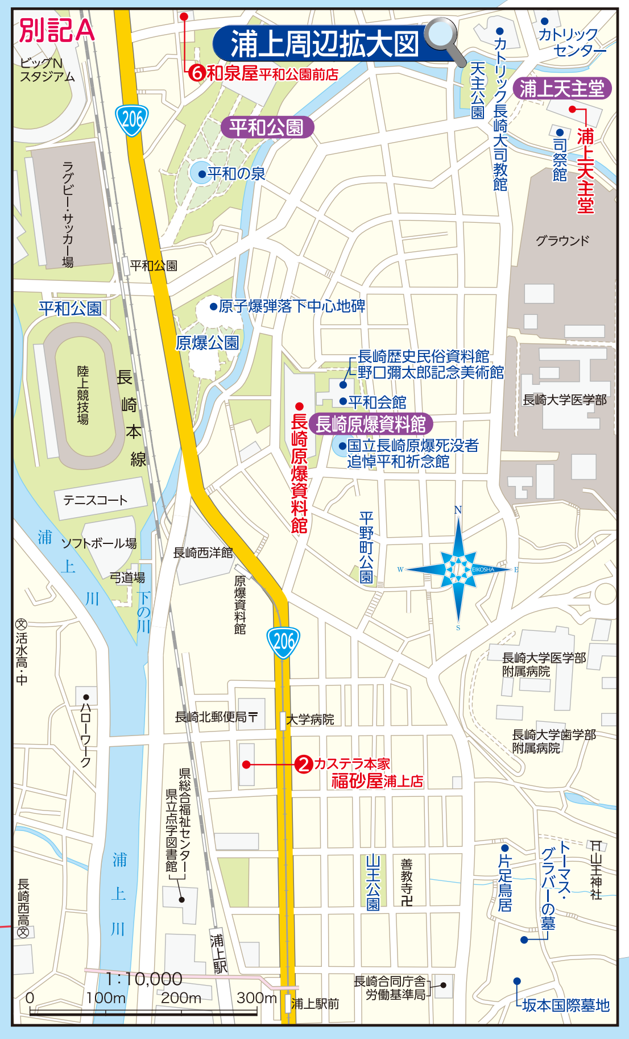
1893年、出津教会堂の巡回教会として建設されました。フランス人宣教師ド・ロ神父の設計による地域の石積み技術を応用した外観が特徴。信徒たちが大野岳を形成する玄武岩を切り出し、積み上げ完成した素朴かつ独特な石造りの教会堂です。

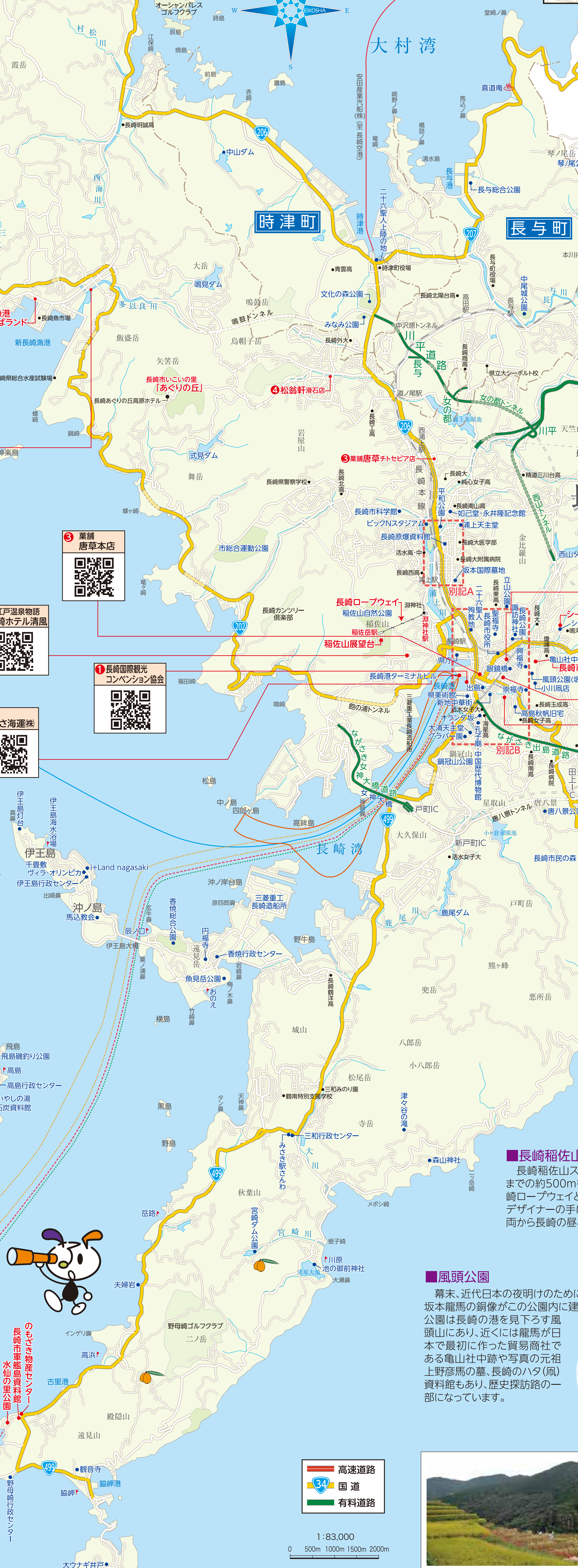
■平和祈念像【平和公園】

平和公園は原爆犠牲者の慰霊と世界恒久平和の願いをこめて、被爆10周年にあたる昭和30年8月9日に完成しました。シンボルの平和祈念像は、劣化による損傷を修復し、平成12年2月に新しい姿が公開されました。

■グラバー園

「グラバー園」は、世界遺産に登録された旧グラバー住宅と国指定重要文化財の旧リンガー住宅・旧オルト住宅を核に、市内に点在していた6つの明治期の洋館を移築復元したものです。園内は長崎独特の坂の地形のため、動く歩道、エスカレーターを設け、壁泉・石畳による回遊道路をめぐらし、異国情緒あふれる観光名所としてたくさんの人々に親しまれ、年間100万人以上の観光客が訪れています。


別記A
浦上周辺拡大図
1:10,000



©日暮雄一

■出津教会堂と関連施設

1882年、禁教時代から続く外海の潜伏キリシタンの集落に建設。フランス人宣教師ド・ロ神父の設計による地域の気候に配慮した屋根の低い煉瓦造りの教会堂です。貧しい生活を支援するための授産施設も建てられました。

世界新三大夜景 NAGASAKI

平成24年10月にモナコ、香港とともに「世界新三大夜景」都市に認定された長崎。"鶴の港"と称される長崎港を中心に、山々が取り囲むすり鉢状の地形は、長崎独自の立体的な夜景を創り出すとともに、稲佐山・鍋冠山・風頭公園など多くの視点場から夜景を楽しむことができます。

稲佐岳駅 2016.4.23にエレベーターの供用を開始し利便性が向上しました。

■長崎ロープウェイ

フェラーリのデザインを手掛けた世界的な工業デザイナー「KEN OKUYAMA DESIGN」による全面ガラス張りのスタイリッシュなボディが人気。眼下に広がる長崎のまちを360度望めます。ロープウェイでの空中散歩をお楽しみください。

淵神社駅「和」を意識したデザインを取り入れ、ウッド調の落ち着いた雰囲気に仕上がっています。

NO.8

一年中旬のおいしさ味わえます!!
長崎漁港 がんばランド GANBA LAND
営業時間 9:00~21:00
休業日 1月1日・2日(農水産物直売所)
Ⓟ 約200台
水揚げされた魚介類、新鮮野菜・果物、海の幸の加工品など多数提供！
長崎県長崎市京泊三丁目1929-20 TEL095-865-8888

NO.7

軍艦島クルーズ
海からの観光遊覧をご体感ください。一味違った長崎がご覧いただけます。
マルベージャ(定員225名) マルベージャ3号(定員221名)
やまさ海運株式会社
旅客船事業部／長崎市元船町17-3
長崎港ターミナルビル⑦⑧番窓口(大波止)
ご予約・お問い合わせ
TEL.095-822-5002
FAX.095-822-5243
http://gunkan-jima.net

石炭の繁栄と衰退を物語るかつての海底炭鉱、端島

■軍艦島(端島炭坑)

端島炭坑は、高品位炭を産出し、明治末には八幡製鉄所へも原料炭を供給しました。大正以降高層住宅が建設され、最盛期には約5,300人が居住しましたが、エネルギー政策の転換により1974年に閉山、無人島となりました。

軍艦島【正式名称:端島】

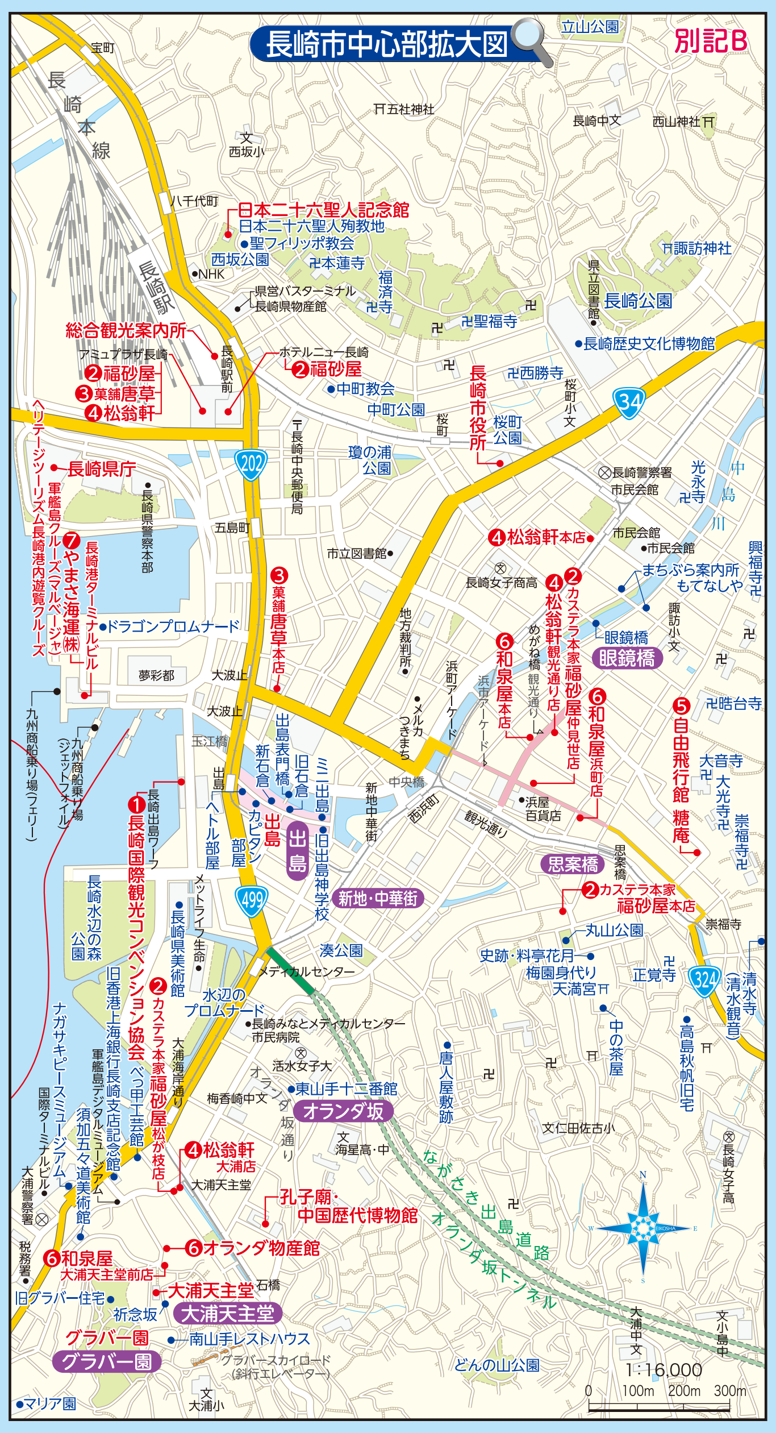
■長崎市軍艦島資料館

野母崎総合運動公園内にあり、軍艦島を間近に見ることもできます。資料館の展示内容からは当時の人々の暮らしや、日本の近代化に貢献した軍艦島の役割を知ることができます。

■ヘリテージツーリズム 長崎港内遊覧クルーズ

潮風を受けながら世界屈指の三菱造船所、女神大橋、ソロバンドック、南山手洋館群、グラバー園など、復元帆船「観光丸」の船上からごゆっくりとご体験下さい。

問)やまさ海運株式会社 TEL095-822-5002


別記B
長崎市中心部拡大図
1:16,000

■眼鏡橋

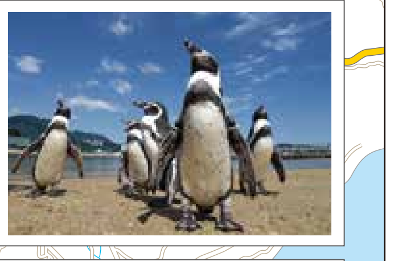
寛永11年(1634)に興福寺の住職、黙子如定禅師が架けたこの橋は、日本最古のアーチ型石橋で、国の重要文化財に指定されています。川面に映る影が双円を描く様が「メガネ」に見えることから、この名前が付いたと言われています。

ハート型の石を見つければ幸せになれる・恋がかなうと言われて、パワースポットとして注目を集めています。

グラバー園 ハートストーン
探してみよう! ハートストーン
眼鏡橋 ハートストーン

■出島

鎖国期の日本において、唯一ヨーロッパとの交易が行われていた出島。オランダ商館員が居住していた部屋、輸入品を保管していた蔵などが復元され、19世紀初頭の町並みを再現。2017年に出島表門橋が完成し、夜9時まで楽しめます。



■長崎ペンギン水族館

図鑑や映像ではわからない、自然と生きものの魅力に出会えます。世界初の試み、自然の海でペンギンが泳ぐ「ふれあいペンギンビーチ」は注目。また土・日・祝日に開催されるエサやり体験(先着30組)や水族館の裏側を見学できるバックヤードツアー(先着15名)、フンボルトペンギンに触れることができるタッチングなどの体験参加型イベントが人気。すぐ近くでかわいいペンギンを見ることができます。

NO.6

五三焼カステラ
五三焼
丹誠込めた匠の極み。
熟練職人が卵の配合の極限へ挑戦し、ひとつひとつ丁寧に焼き上げました。

ドキドキの甘い衝撃
恋するラスク
サクッと焼き上げたカステララスクをチョコレートでコーティングしました。

2つの層のカステラスイーツ
綺麗菓
美味しさをかさね、焼き上げた2つの層のカステラスイーツです。

革新のカステラスイーツ
長崎しょこらあと
長崎カステラを上品な甘さのチョコレートで包んだしっとり美味しいカステラスイーツです。

お求めは、お近くの和泉屋または電話・インターネットにて。
◆ 和泉屋 本店(ベルナード観光通り)
◆ 和泉屋 浜町店(浜町アーケード)
◆ 和泉屋 平和公園前店(平和公園前)
◆ オランダ物産館(グラバー園下)
◆ 愛のベルハウス(愛野展望台)
◆ 佐世保和泉屋大塔インター店(ハウステンボス近く)
◆ 和泉屋 大浦天主堂前店(グラバー園下)
長崎 和泉屋
通話料無料 0120-54-1238 【受付時間】月曜～土曜 9:00~17:00
和泉屋 検索

■長崎稲佐山スロープカー

長崎稲佐山スロープカーは、稲佐山中腹駐車場から山頂展望台までの約500mを2本のレールを結び、約8分で運行いたします。長崎ロープウェイと同じくイタリア・フェラーリも手掛けた世界的工業デザイナーの手によるもので、前面ガラス張りのスタイリッシュな車両から長崎の昼と夜のダイナミックな風景がお楽しみいただけます。

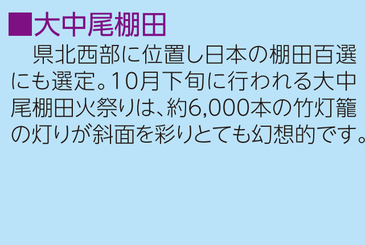
坂本龍馬之像(風頭公園)
龍馬のぶーつ像

■風頭公園

幕末、近代日本の夜明けのために奔走した英雄・坂本龍馬の銅像がこの公園内に建立されています。公園は長崎の港を見下ろす風頭山にあり、近くには龍馬が日本で最初に作った貿易商社である亀山社中跡や写真の元祖上野彦馬の墓、長崎のハタ(凧)資料館もあり、歴史探訪路の一部になっています。

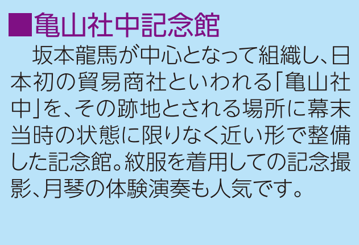
🟥	高速道路
34	国道
🟩	有料道路

1:83,000
0 500m 1000m 1500m 2000m



■大中尾棚田

県北西部に位置し日本の棚田百選にも選定。10月下旬に行われる大中尾棚田火祭りは、約6,000本の竹灯籠の灯りが斜面を彩りとても幻想的です。



■亀山社中記念館

坂本龍馬が中心となって組織し、日本初の貿易商社といわれる「亀山社中」を、その跡地とされる場所に幕末当時の状態に限りなく近い形で整備した記念館。紋服を着用しての記念撮影、月琴の体験演奏も人気です。

NO.1

地元ガイドと一緒に長崎を歩こう！
長崎さるく 「ながさき」を歩こう
詳細・ご予約は
「さるく」とは、まちをぶらぶら歩くという意味の長崎弁。まち歩きを楽しむ「長崎さるく」では多彩なコースを用意して、皆さまのご参加をお待ちしています。
お問い合わせ 長崎国際観光コンベンション協会 長崎さるく受付 https://www.saruku.info/
TEL.095-811-0369(受付時間/9:00~17:30) さるく 検索

見逃せない!! 長崎のおまつり

■のもざき水仙まつり

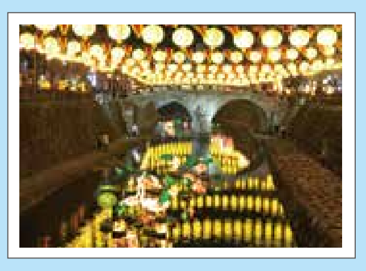
2020年1月5日～26日

野母崎のきれいな海が一望できる高台に、白い水仙の花が一面に咲き誇ります。期間中には水仙のプレゼントや地域の特産品を販売しています。会場である水仙の里公園は、「かおり風景100選」に選定されています。

■2020 長崎ランタンフェスティバル

1月24日～2月9日

長崎にゆかりのある中国の旧正月を祝うお祭りで、今では長崎の冬を代表する一大風物詩となっています。約1万5千個ものランタン(中国提灯)が長崎の街を中国色一色に染めます。中国にちなんだイベント等も多く催されます。



■2020 長崎帆船まつり

4月23日～27日

国内外から長崎港に帆船が集結します。入港パレードや船内一般公開、セイルドリル(操帆訓練)などが行われ、さらに帆船に乗って長崎港をクルーズする「体験クルーズ」に参加することもできます。夜には帆船ライトアップ・イルミネーションや打ち上げ花火もあり、昼とはひと味違う港が楽しめます。

■精霊流し 8月15日

初盆の霊を船に乗せ、極楽浄土へ送り出す長崎の伝統行事です。夕闇がせまるころ、町のあちらこちらから鐘の音が響いてきます。耳をつんざくほどの爆竹と鐘の音、「ドーイ、ドーイ、」の掛け声とともに夜遅くまで続きます。

■長崎くんち 毎年10月7日～9日

寛永2年(1625)旧長崎の氏神(諏訪・森崎・住吉)の三社を、西山郷円山の地に再興し、さらに慶安4年(1651)に幕府より朱印地を得て、現在地に鎮西無比の荘厳な社殿が造営されました。諏訪神社の大祭「長崎くんち」(毎年10/7~10/9)は日本三大まつりの一つに数えられる雄壮豪華な祭で、国の重要無形民俗文化財に指定されています。荘厳な時代絵巻の御神幸と、国際色豊かな奉納踊りの数々は、長崎ならではのもので、特に、龍(じゃ)踊りやオランダ万才、コッコデショなどが有名です。

長崎くんち【諏訪神社】

広告掲載のお問い合せ・お申し込みは 英公社株式会社 790-0831 愛媛県松山市山田町1386-5 TEL.089-977-9333 FAX.089-977-9345
http://wowmap.jp ◆2020年2月1日調整 KI:2236 2020.02

◆この地図は英公社株式会社(版権所有)発行の最も新しい地図を調整したものです。
いかなる形式においても、著作権者に無断で、この地図の全部または一部を複製し、利用することを固く禁じます。